

Форма положения УТВЕРЖДЕНА Президиумом НАСКТ  
16 сентября 2009 г. (Протокол № 7)



**«УТВЕРЖДЕНО»**

**«19» июля 2010 года**

---

**Директор по Pro Am НАСКТ  
М.Спорыхин**

## ПОЛОЖЕНИЕ

**О проведении Pro-Am конкурса «Петербургские Танцевальные Каникулы 2010»**  
(указывается полное название конкурса)

**Название:** Pro-Am конкурс «Петербургские Танцевальные Каникулы»

**Организатор:** РОО СПТС

**Дата проведения:** 29.08.10

**Место проведения:** Санкт-Петербург, Конгресс-холл «Гинзбург» отеля «Holiday Inn Moscow Gates»,  
адрес: Московский Проспект, д.97а.

Конкурс проводится при поддержке **Национальной Ассоциации клубов, школ и студий танца (НАСКТ)** в строгом соответствии с Общими Правилами проведения конкурсов НАСКТ. Настоящее Положение составлено согласно данным Правилам.

Организатор и все участники, участвуя в конкурсе, принимают на себя обязательство исполнять данное Положение.

Конкурс Pro-Am открыт для любых пар, которые состоят из Преподавателя Pro-Am (Pro) и Студента (Am), и для пар Студентов (пар Am-Am), а также для Студентов (Am), выступающих с сольными номерами.

Итоги конкурса будут участвовать в рейтинг-системе НАСКТ.

Организатор обязуется разместить логотип НАСКТ на всех промо-материалах, публикациях, программе конкурса, а также в рекламе мероприятия. Промо-материалы, публикации и реклама, на которых размещен логотип НАСКТ, не могут быть напечатаны без согласования их макета с ответственным секретарем Ассоциации.

### **ПРОГРАММА КОНКУРСА И РАСПИСАНИЕ**

Предварительная программа конкурса публикуется на сайте [www.spdu.spb.ru](http://www.spdu.spb.ru)

Организатор может вносить в данную программу изменения. Участники конкурса самостоятельно следят за данными изменениями.

В день проведения конкурса Организатор бесплатно предоставит расписание выходов (заходов) для участников и преподавателей.

В зависимости от количества заявленных участников, конкурс в каждом разделе проводится в несколько туров. В следующий тур Судья выводит не менее половины участников предыдущего тура. В финал выходят не более 8 участников в каждой группе.

**Предварительная программа конкурса:**

**08:30 - Регистрация**

**Session 1 10:00 — 14:00 Начало 1-го отделения**

**International Standard Single Dance**

**International Standard Multidance**

**International Standard Scholarship First Rounds**

**Showcase Standard**

**Showcase Latin**

**Showcase Free Style**

**Session 2 14:30 — 18:30**

**International Latin Single Dance**

**International Latin Multidance**

**International Latin Scholarship First Rounds**

**Arg. Tango Single**

**Arg. Tango Multidance**

**Ужин 18:30 — 19:30**

### **Session 3 19:30 — 23:00 Начало 2-го отделения**

**International Standard Scholarship Finals**

**International Latin Scholarship Finals**

**Arg. Tango Scholarship**

**Showcase VIP**

### **23:30 - After-party**

#### **КОНКУРСНЫЕ ТАНЦЫ**

Конкурс проводится по следующим танцам:

- Танцы Международной Латиноамериканской и Европейской программ (International Latin and Standard)
- Аргентинское танго (Tango, Tango-Waltz, Milonga)
- Шоу-номерам (Showcase).

#### **ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ МУЗЫКИ**

Продолжительность музыки на конкурсе должна соответствовать следующим требованиям:

1. В танцах Международной Латиноамериканской и Европейской программ (International Latin and Standard) и танцах Американского стиля (American Rhythm and Smooth) - музыка должна играть от 1:15 до 1:30 минуты.

Исключения:

В танцах международного стиля венский вальс и пасадобль - от 1:15 до 2:00 минут.

В международном стиле венский вальс - от 1:10 до 1:30 минуты.

В международном стиле пасадобль - полная мелодия играет только в финале (2:05 минуты).

2. В конкурсе по Аргентинскому танго не более 3:00 минут.

3. Продолжительность сольных шоу-номеров (Showcase) не должна превышать 3:00 минуты, включая выход на площадку. После 3 минут музыка будет микшироваться.

Исключение:

Продолжительность номера по Аргентинскому танго — не более 4:00 минут.

## КАТЕГОРИИ И УРОВНИ

Конкурс проводится по следующим категориям и уровням:

Категория	уровень
Newcomer (новички по программе Bronze Beginner)	
Bronze	Beginner
Bronze	Full
Bronze	Open
Silver	Beginner
Silver	Full
Silver	Open
Gold	Beginner
Gold	Full
Gold	Open
Gold	Open Star

Каждый участник может выступать максимум в двух смежных категориях (например, Bronze и Silver, Newcomer и Bronze, Silver и Gold).

Каждый участник может выступать в "Закрытом" (Beginner, Full) уровне, в котором можно исполнять только соответствующие программе данного уровня фигуры, и в "Открытом" (Open) уровне, в которой можно исполнять фигуры без ограничений. На сайте НАСКТ опубликован перечень фигур по каждой категории.

Конкурс по Аргентинскому танго проводится по двум уровням «Начинающий» (Beginner) и «Открытый» (Open). Уровень определяется преподавателем Pro-Am (Pro) самостоятельно, в зависимости от уровня подготовки Студента (Am).

Конкурс по шоу-номерам (Showcase) проводится без деления на возрастные группы по следующим номинациям:

- Европейские танцы (Standard)
- Латиноамериканские танцы (Latin)
- номера в свободном стиле (Freestyle).

Во время конкурса по шоу-номерам (Showcase) на площадке одновременно выступает только одна пара (один Студент (Am), количество преподавателей Pro-Am не ограничено). Каждая пара может исполнить на конкурсе не более двух шоу номеров (Showcase).

Заявка (Entry) на участие в шоу-номере или номерах (Showcase) возможна при наличии имеющихся заявок (Entry) в пяти отдельных танцах (Single Dance) .

Конкурс с призовым фондом (Scholarship) проводится по общему зачету 5-ти танцев St и LA с делением на возрастные группы (**уровень открытый**).

## ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Конкурс по Single Dance и Multidance проводится по следующим возрастным группам:

<b>Pro-Am A1 - 17-25 лет</b>	<b>Am-Am A1 - 17-25 лет</b>
<b>Pro-Am A2 - 26-35 лет</b>	<b>Am-Am A2 - 26-35 лет</b>
<b>Pro-Am B - 36-50 лет</b>	<b>Am-Am B - 36-50 лет</b>
<b>Pro-Am C1 - 51-60 лет</b>	<b>Am-Am C1 - 51-60 лет</b>
<b>Pro-Am C2 – 61 и старше лет</b>	<b>Am-Am C2 - 61 и старше лет</b>

Конкурс по Scholarship (International Latin and Standard) проводится по следующим возрастным группам:  
А (35 лет и моложе)  
В (36-50 лет)  
С (51 год и старше)

Возраст определяется по возрасту Студента (Am) в паре Pro-Am или по возрасту старшего Студента в паре Am-Am.

Участники конкурса, выступающие по Single Dance и Multidance в возрастных категориях А2, В, С1,С2 могут принять участие в конкурсе по своей возрастной категории и в конкурсе по категории на одну младше.

Участники конкурса, выступающие по Scholarship в возрастных категориях В, С могут принять участие в конкурсе по своей возрастной категории и в конкурсе по категории на одну младше.

### **СУДЬИ КОНКУРСА**

Выступление участников конкурса оценивает судейская коллегия.

Судьи по Международной программе танцев и танцам Американского стиля, а также кандидатура главного судьи конкурса утверждается из числа судей, имеющих лицензию любой официальной танцевальной организации. Судьи по другим направлениям танцев приглашаются организатором из числа авторитетных специалистов по данным направлениям танцев.

Главный судья конкурса - Виталий Головин

Главный судья конкурса определяет количество пар, которые выходят в следующий тур, выносит предупреждение или снимает участников с конкурса, наблюдает за установленным расписанием конкурса, или за изменениями, направленными на выполнение данного расписания.

Во всех вопросах, касающихся вопросов судейства, проведения конкурса, изменений в расписании решения главного судьи окончательны.

### **ОФИЦИАЛЬНЫЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ ОТ НАСКТ**

Официальный наблюдатель от Ассоциации, назначенный на конкурс – **Михаил Спорыхин**.

При наличии жалоб и претензий к организатору конкурса любой участник этого конкурса может направить письмо с изложением жалоб и претензий на имя Президента НАСКТ, но не позднее чем через 14 дней после окончания конкурса. Такие жалобы и претензии будут рассмотрены в соответствии с правовыми, уставными документами НАСКТ и законодательством РФ, и по ним будет вынесено соответствующее решение.

### **УСЛОВИЯ и СТОИМОСТЬ РЕГИСТРАЦИИ**

Участники должны заполнить регистрационную форму и оплатить регистрационный взнос в определенный Организатором срок: с 20.07.10 по 25.08.10

Он-лайн регистрация доступна на сайте [www.spdu.spb.ru](http://www.spdu.spb.ru)

Участник считается зарегистрированным только после оплаты регистрационного взноса.

Льготная регистрация проходит до 16.08.10

Установлены следующие регистрационные взносы:  
до 16.08. с 16.08.

Single Dance	750	950
2 Dance Challenge	1 200	1500
3 Dance Challenge	1 700	2000
4 Dance Challenge	2 300	3000
5 Dance Challenge	2 800	3500
Scholarship 5 Dances	3 000	4000
Show Case	4 500	5000
VIP Show Case	14 000	16500

При регистрации после 25.08.10 с участника взимается дополнительный сбор за позднюю регистрацию в размере 3500 рублей. Организатор оставляет за собой право отказать участнику в регистрации после 25.08.10 в случае переполненного расписания.

Действуют следующие специальные предложения по регистрации:  
Входной билет для участника ( **Преподаватель, Студент** )

Стоимость 1 билета 1000 рублей

При отказе от участия в конкурсе участнику возвращается регистрационный взнос при условии: оповещение до 29.08.2010г. о форс-мажорных обстоятельствах.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ**

**Дополнительными услугами для участников могут быть:**

- проживание в отеле
- ужин
- after- party (банкетный ужин)
- Буклет
- Vip билеты
- Визаж, прическа
- Фото и Видеосъемка

Все желающие смогут остановиться в «Holiday-Inn Московские Ворота» по специальным ценам от организаторов турнира:

Стандартный номер

SGL 5100 / DBL 5 600

Улучшенный номер

SGL 5600 / DBL 6 100

Полулюкс

SGL 6100 / DBL 6 600

Люкс

SGL 8700 / DBL 9300

Цены указаны в рублях. В стоимость номеров включены завтрак и налоги

**Стоимость дополнительных услуг:**

Ужин	1600 рублей.
After-party (банкетный ужин)	2200 рублей.
Буклет	500 рублей.
Vip билеты	3500 рублей.
Визаж, прическа	2500 рублей.
Видеосъемка	250 рублей.(1 танец.)
	500 рублей (в Scholarship-1 танец)

**Бронь на проживание в отеле до 24.08.10**

Билет на ланч возможно приобрести до в день мероприятия

**Билет на ужин, after-party (банкетный ужин) до 28.08.10г.**

**Vip билеты - возможно приобрести до 28.08.10г.**

**Визаж, прическа до 28.08.10г.**

**Фото и Видеосъемка**

**ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

Пока участник находится в помещении, где проходит конкурс, он обязуется вести себя цивилизованно, уважая всех участников, зрителей и организаторов конкурса.

Участники должны находиться в зале, где проходит конкурс, и быть готовыми к выходу за 30 минут до времени начала захода, в котором они участвуют. Время начала захода указано в программе конкурса. Организатор имеет право не задерживать программу для ожидания опоздавших участников и деньги за пропущенный заход участнику не возвращаются.

В конкурсах по нескольким танцам (Multi Dance) Студент должен выступать с одним Преподавателем Pro-Am на всех событиях, включенных в этот конкурс.

В категории шоу-номера (Showcase) подъемы разрешены не более чем в 50 % звучания музыки.

Участники должны оставаться на паркете до окончания музыки для того, чтобы избежать возможной дисквалификации.

Наказания за нарушения (нарушение программы, подъемы и т.п.) будут следующими:

Нарушение в первых турах - Предупреждение от главного судьи.

Нарушение в последующих турах - Аннулирование всех полученных оценок.

Нарушение в финальном туре - Последнее место в танце, в котором допущено нарушение.

После начала финала, если пара вынуждена прекратить выступление на конкурсе по причине болезни или травмы, пара автоматически получает последнее место в том танце, в котором она не танцевала.

Если пара не вышла на конкурс, то это не накладывает на организатора обязательство зачислить произведенный данной парой регистрационный взнос в счет будущего конкурса.

Участники принимают оценки судей как окончательные и они не могут быть обжалованы за исключением тех

случаев, когда фактически можно доказать, что оценки были неправильными.

Участникам конкурса не разрешено давать интервью средствам массовой информации во время выступления на паркете. Любое такое интервью может быть сделано между турами.

### **ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победитель определяется в каждой из групп отдельно.

Подсчет результатов ведется по системе Скейтинг. Судейство закрытое.

Исключения:

конкурс по шоу-номерам (Showcase).

В этом виде конкурса парам, получившим от судей:

от 90 до 100 баллов присуждается 1е место,

от 80 до 89,9 баллов присуждается 2е место,

от 60 до 79,9 баллов присуждается 3е место.

командные встречи.

Выступление участников в конкурсе по шоу-номерам (Showcase) судьи оценивают баллами от 1 до 100. После окончания конкурса судейские листы с оценками и комментариями выдаются представителям клуба/ школы/ студии танца.

Результаты конкурса по отдельным танцам (Single Dance) подводятся отдельно среди мужчин и женщин.

Для участия в конкурсе Multi Dance и Scholarship необходимо принять участие в конкурсе по соответствующим танцам в Single Dance.

До конца конкурсов только главный судья, председатель счетной комиссии и официальный наблюдатель от НАСКТ имеют доступ к оценкам пар.

Каждый участник может получить в печатном виде результаты своего выступления на стойке регистрации участников после того, как оценки были объявлены.

### **ПРИЗОВОЙ ФОНД**

Общий призовой фонд составляет 50 000 рублей.

Парам-призерам конкурса с призовым фондом (Scholarship), занявшим первые три места, вручаются сертификаты на сумму:

1 место: 5000 рублей

2 место: 3000 рублей

3 место: 2000 рублей

Полученные сертификаты можно использовать для оплаты регистрации на конкурсе "Петербургские Танцевальные каникулы" в следующем году.

Организатор обязуется вручить данные сертификаты в день проведения конкурса.

## НАГРАЖДЕНИЕ

В конкурсах по отдельным танцам (Single Dance) призеры в каждом танце награждаются памятными медалями или жетонами.

В конкурсах по нескольким танцам (Multi Dance) финалисты награждаются дипломами, призеры награждаются медалями и дипломами.

В конкурсе с призовым фондом (Scholarship) помимо наград вручается учрежденный Организатором призовой фонд (см. раздел "Призовой фонд").

**По итогам конкурса организатор вручает специальные призы по всему конкурсу - Лучшему Студенту из всех (Top of All-Student), а также Лучшему Преподавателю (Top teacher).**

Подсчет очков производится по следующей системе (таблица баллов):

За что начисляются очки: Количество начисляемых очков

за каждый выход на паркет 1 очко.

Дополнительные очки начисляются за:

каждое 1е место в Single Dance 3 очка

каждое 2е место в Single Dance 2 очка

каждое 3е место в Single Dance 1 очко

каждое 1е место в Multi Dance 5 очков

каждое 2е место в Multi Dance 3 очка

каждое 3е место в Multi Dance 1 очко

каждое 1е место в Scholarship 5 очков

каждое 2е место в Scholarship 3 очка

каждое 3е место в Scholarship 1 очко

Дополнительные очки не начисляются, если в конкурсе принимало участие менее двух пар

Лучшие преподаватели определяются по количеству собственных выходов на паркет и/или количество выходов на паркет подготовленных ими членов клубов категории Am-Am и соло и набранных призовых очков.

Организатор и НАСКТ не несут ответственности за потерянные и оставленные вещи в раздевалках, в зале, в комнатах отеля, а также за возможные травмы, полученные участником конкурса. Каждый посещающий конкурс делает это на свой собственный риск.

Использование данного Положения, если такое использование осуществляется без согласия НАСКТ, является незаконным и влечет ответственность, установленную действующим Законодательством РФ.